

ZigZagons 30

Mercredi 15 juin 2022

En avant la musique classique

Proposer aux enfants une variété de musique est important pour Zag.

C'est pourquoi il a recherché les moyens d'amener la musique classique auprès des enfants de tous âges.

Et voici le matériel que Zag a déniché pour aborder la musique classique.

Il propose des temps de partage et initie aux bases du «solfège» en s'appuyant sur «Un livre qui fait des sons» d'Hervé Tullet.

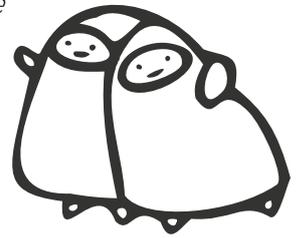
Cet album jeunesse permet une entrée ludique dans la musique, il allie sons et visuels au travers de touches de couleurs.

Les enfants sont sensibles à la musique et Zag a pu observer qu'ils peuvent nous étonner.

Par exemple:

- Un jour que Zag accompagnait de jeunes enfants (âgés de 1 à 2 ans), il leur proposa d'écouter l'album sonore «*Mon petit Chopin*» aux éditions Gründ. Ces enfants ont demandé à pouvoir l'écouter encore et encore.
- Zag, lors d'un remplacement ponctuel, proposa à des enfants âgés entre 2 et 3 ans la «lecture» de «*Je découvre le Carnaval des animaux et ses instruments*» de Camille Saint-Saëns aux éditions Didier Jeunesse. Cet album propose 4 tableaux sonores et illustrés comprenant les instruments de musique utilisés dans ces tableaux.
- Enfin, lorsque Zag a accompagné un groupe d'enfants âgés de 2 ans et demi à 5 ans, il proposa, en voyant l'intérêt que les enfants portaient à la musique, l'album jeunesse et cd audio, «*Pierre et le loup*» de Serge Prokofiev des éditions Gallimard Jeunesse Musique.

Les enfants ont adoré cette histoire longue (environ 30 minutes), ils l'ont redemandée encore et encore. Zag fût surpris de leur écoute attentive cela même après plusieurs écoutes.



La musique classique emmène les enfants dans leur imaginaire.

Zag vous encourage à proposer des touches de musique classique en vous appuyant sur des albums jeunesse. Les illustrations permettent aux enfants de s'appuyer sur du visuel ce qui les aide à entrer dans le monde de la musique.

Voici un aperçu des albums jeunesse «musicaux» de Zag:



PETITS PLUS



Boîte à musique

Une petite idée supplémentaire:

Proposer différents supports sonores d'un même thème musical.

Par exemple:

L'année pendant laquelle Zag proposa l'écoute de *Pierre et le loup*, il sortit et fit sonner la boîte à musique, lors des regroupements, du thème principal de cette pièce musicale.